



con il sostegno del



in collaborazione con



DAL 27 AL 30 OTTOBRE 2016

VENEZIA A NAPOLI. IL CINEMA ESTESO

a cura di Antonella Di Nocera

RASSEGNA DI FILM E INCONTRI DALLA 73. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA. LA BIENNALE DI VENEZIA

GIOVEDÌ 27

ASTRA

ore 20 Settimana Internazionale della Critica

AKHER WAHED FINA (The Last of Us) di Ala-Eddine Slim

Tunisia-Qatar-UAE-Libano. 95 m. / v.o. arabo - s/t italiano.

Premio Leone del Futuro - Premio Venezia Opera Prima
in collaborazione con Dipartimento Studi Umanistici - F2 CulturaSarà presente il regista **Ala-Eddine Slim**

ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

MODERNISSIMO

ore 20.30 Venezia Classici

PROCESSO ALLA CITTA' di Luigi Zampa

Italia (1952). 99 m. / v.o. italiano

Restauro a cura di CSC-Cineteca Nazionale e Gaumont con Astrea.

Serata in collaborazione con ASTREA

ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

PIERROT

ore 21 Venezia 73

QUESTI GIORNI di Giuseppe Piccioni

Italia. 120 m. / v.o. italiano

Premio Sorriso Diverso Venezia 2016 - ASS UCL migliore film italiano

Sarà presente il regista **Giuseppe Piccioni**

Anteprima del Cineforum Arci Movie 2016-17

ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

ASTRA

ore 22 Orizzonti

KU QIAN (Bitter Money) di Wang Bing

Hong Kong. 120 m. / v.o. cinese - s/t italiano

Premio Orizzonti per la miglior sceneggiatura

a cura di

Parallelo 41 produzioni - AGIS Campania

con il supporto di

MIBACT Direzione Cinema

in collaborazione con

73. Mostra Internazionale d'arte cinematografica. La Biennale di Venezia
Università degli Studi di Napoli Federico II - Coinor
Arci Movie

con il patrocinio del

Comune di Napoli - Assessorato alla Cultura

con l'adesione di

Università degli Studi di Napoli L'Orientale
Accademia di Belle Arti di Napoli
Goethe Institut
Istituto Cervantes
Institut Français
Istituto Confucio

si ringraziano

CSC-Cineteca Nazionale di Roma
Astrea Sentimenti di giustizia
Mobydick
Giornate degli Autori XIII edizione.
31. Settimana Internazionale della Critica di Venezia

VENERDÌ 28

PIERROT

ore 9.30 Venezia Classici per le scuole

PROCESSO ALLA CITTA' di Luigi Zampa

Italia (1952). 99 m. / v.o. italiano

Sarà presente il giudice Vincenzo Piscitelli Presidente dell'associazione ASTREA

Evento in collaborazione con Arci Movie

MODERNISSIMO

Ore 10.00 Venezia Classici per le scuole

PROCESSO ALLA CITTA' di Luigi Zampa

Italia (1952). 99 m. / v.o. italiano

Sarà presente il giudice Alfredo Guardiani dell'associazione ASTREA

Evento in collaborazione con Mobydick

METROPOLITAN

ore 18 Orizzonti

SÃO JORGE di Marco Martins

Portogallo 112 m. / v.o. portoghese - s/t italiano.

Premio Orizzonti per la miglior interpretazione maschile

ASTRA

ore 18 Settimana Internazionale della Critica

DRUM di Keywan Karimi

Francia. 95 m. / v.o. francese - s/t italiano

ore 20 Venezia Classici

THE NIGHTS OF ZAYANDEH-ROOD di Mohsen Mahkmalbaf

Iran (1990). 63 m. / v.o. iraniano - s/t italiano

Sarà presente il regista **Mohsen Mahkmalbaf**Con l'adesione del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo
Università di Napoli "L'Orientale"

Ore 21.30 Orizzonti Corti

STANZA 52 di Maurizio Braucci con Vincenza Modica

Italia. 12 m.

Interverranno l'autore e la protagonista

a seguire Venezia 73

SPIRA MIRABILIS di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti

Italia. 121 m. / v.o. italiano.

Premio Green Drop e premio Sfera 1932

Interverranno i registi **Massimo D'Anolfi** e **Martina Parenti**

in collaborazione con Napoli Monitor

www.veneziaanapoli.it

veneziaanapoli@gmail.com

fb venezia a napoli

ingresso proiezioni 3 euro

SABATO 29

ASTRA

ore 18 Settimana Internazionale della Critica

LOS NADIE (THE NOBODIES) di Juan Sebastián Mesa

Colombia. 84 m. / v.o. spagnolo - s/t italiano.

Premio del Pubblico - Circolo del Cinema di Verona della

31. Settimana Internazionale della Critica

con un saluto della direttrice dell'Istituto Cervantes Luisa Castro

ore 20 Eventi Speciali

AUSTERLITZ di Sergei Loznitsa

Germania. 94 m. / v.o. tedesco - s/t italiano

Premio Mouse d'argento

Sarà presente il direttore della fotografia **Jesse Mazuch**

ore 22 Orizzonti

SÃO JORGE di Marco Martins

Portogallo 112 m. / v.o. portoghese - s/t italiano.

Premio Orizzonti per la miglior interpretazione maschile

DOMENICA 30

ASTRA

Ore 18 Eventi speciali

Vittorio De Seta | Maestro del Cinema

Ita. 2 m. animazione di Simone Massi da un soggetto di Pinangelo Marino

Ore 18 Eventi speciali

DAVID LYNCH: THE ART LIFE di Rick Barnes, Jon Nguyen e

Olivia Neergaard-Holm.

Usa. 90 m. / v.o. inglese - s/t italiano

con l'adesione di ARTECINEMA

ore 19.30 Eventi speciali

AUSTERLITZ di Sergei Loznitsa

Germania. 94 m. / v.o. tedesco - s/t italiano

Premio Mouse d'argento

Sarà presente il direttore della fotografia **Jesse Mazuch**

ore 21.15

LE CONCOURS di Claire Simon

Francia. 119 m.

Premio Venezia Classici per il Miglior Documentario sul cinema

Sarà presente la regista **Claire Simon**

con un saluto del Console Generale di Francia Jean-Paul Seytre

Serata in collaborazione con l'Istituto Francese a Napoli e

ASTRADOCC viaggio nel cinema del reale

LA PERLA

ore 20.30 Giornate degli Autori

INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis

Italia. 100 m. / v.o. italiano

Premio FEDIC, premio Lina Mangiacapre, premio Francesco Pasinetti

per il miglior film e premio Gianni Astrei

interverranno il regista **Edoardo De Angelis** e i protagonisti del film

PARTNER:

